

5-Finger-Technik



Zähle die Hauptargumente deines Textes oder des Abschnitts, den du schreiben willst, an einer Hand ab. Eine Handvoll Hauptaussagen trägt einen Text. Mehr **Haupt**aussagen kann sich das Publikum nicht merken – und du auch nicht!

Es ist hilfreich, jemandem aus dem Kopf heraus in fünf Sätzen zu erklären, was man schreiben will und sich zurückspeiegeln zu lassen, was davon angekommen ist.

Mündliche Planung für ein Exposé:

1. Ich möchte in meiner Arbeit herausfinden...
2. Ich vermute...
3. Ich stütze mich dabei vor allem auf folgende Theorien...
4. Ich habe folgende Quellen oder Forschungsobjekte/-subjekte...
5. Ich nutze folgende Methoden...

Nach: Daniel Perrin/Nicole Rosenberger (2005): Schreiben im Beruf. Wirksame Texte durch effiziente Arbeitstechnik. Pocket Business, Cornelsen Scriptor